

Mărire Tatălui!
(PDC 43)

Moderato

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The top staff uses soprano and alto voices. The middle staff uses soprano and bass voices. The bottom staff uses bass and tenor voices. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

1. Mă - ri - re Ta - tă - lui, ce - reas - ca lui pu - te - re Ah,
2. O, noi co-pii - i Tăi, pe ca - re, cu iu - bi - re, De
3. De-a - ci, de pe pă - mănt, ce - reas - ca Ta slă - vi - re, Ca-n

ci - ne-o va cân - ta? Si ci - ne va gră - i a
moar - te și pă - cat, Prin jert - fa - Ti ne - ai scă - pat, noi
vis o-n - tre - ză - rim, De-a - ce - ea noi do - rim, cu

Dom - nu - lui du - re - re Când cru - cea a pur - tat!
sla - vă și mă - ri - re Cân - ta - Ti - vom ne - n - ce - tat!
to - ţii-n - tr-o u - ni - re, În ju - rul Tău să - fim!